

# IKUISESTI

SAN. B. SÖDERHOLM / A.PARTANEN

SÄV. BO SÖDERHOLM

*1st time bass tacet*

*1st time bass in*

Lä-hem-pää, vie-rel-läin.

*2nd time to VERSE*

Se-kai-sin nyt si-säl-läin kai-ken saat saat saat, ai-na kun pyy-dät. I-kui-ses-ti.

Sä-tei-let ki-pi-nää. Hy-myi-let, nyt pyör-ryt-tää. Ai-na saat saat saat tul-la ja jää-

## VERSE

dä. I-kui-ses-ti. Lois-to a-si kau-kaa i-hai-lin (i-hai-lin) ja

tum - mat sil - mät kat - soi takai - sin. (ta - kai - sin) Kä - te - ni kun o - jen - nan ja

C7 Fm Eb Db

To Coda ⊕

tans - siin si - nut ha - lu - an, sä oot e - nem - män kuin toi - vo - a mä voin.

Dbm6 Eb7 C7

Lä - hem - pää, vie - rel - läin. Se - kai - sin nyt si - säl - läin kai - ken saat saat saat ai - na kun pyy -

Fm Bbm C7

dät. I - kui - ses - ti.

Fm C7

**CODA**

e - nem - män kuin toi - vo - a mä voin Sä - tei - let ki - pi - nää.

Eb7 C7 C#7 F#m

Hy - myi - let, nyt pyör - ryt - tää. Ai - na saat saat saat tul - la ja jää - dä. I - kui - ses - ti.

Bm C#7 F#m C#7

Lä-hem-pää, vie-rel-läin. Se-kai-sin nyt si-säl-läin kai-ken saat saat saat ai-na kun pyy-

F#m Bm C#7

dät. I-kui-ses-ti. Saat saat saat ai-na kun pyy-dät. I-kui-ses-ti.

F#m C#7 F#m C#7

F#m

2. *Vartalomme tahtiin sulautuu  
Ja lähelläsi kaikki unohtuu  
Hetki on tää meidän vaan  
hetki jonka kanssas sain.  
Sä oot  
Enemmän kuin toivoa voin.*

*Levytys: Charles Plogman*