

# KERRAN VIELÄ PÄIVÄ KOITTAÄ

SAN. SINIKKA SVÄRD

SÄV. BO SÖDERHOLM

Cm AbMaj7 Fm Dm7(b5) G7

Kat-son sil-miis en - kä nää ys - tä-vää sat - tuu tää.

Cm AbMaj7 G7sus4 G7

*Bass line 2nd time*

Kät-täs tal-ven kal-peaa kos - ket-taa mä en - kö saa?

Cm Fm AbMaj7 G7sus4 G7

Kir-ve-lee nyt kat - ke-ruus ja val - heet, kau-ka-na on aa - mu uus... Mut - ta vie - lä päi - vä koit-

Fm G7 Fm Dm7(b5) G7

taa, syn-kän yön se voit - taa, lin - nut lau-laa niin sydä-miin. Ker-ran vie - lä päi - vä koit-

Cm Bb AbMaj7 Fm Dm7(b5) G7

taa, kan-nel-tan - sa soit - taa tuu - li y-li maan rie-muis-saan. Ker-ran vie - lä päi - vä koit-

Cm Bb AbMaj7 Fm Dm7(b5) G7

1. 2.

taa. Näin nos - tan pään ja aa - muun mä jään.

Käyn nyt huo - mi - seen toi - vo - en sen teen. Syn - kän yön se voit - taa, lin - nut lau - laa

niin sy - dä - miin. Ker - ran vie - lä päi - vä koit taa, kan - nel - tan - sa soit - taa tuu - li y - li maan

rie - muis - saan. Ker - ran vie - lä päi - vä koit - taa. Näin nos - tan pään ja aa - muun mä jään.

Dm

2. *Mennyttä on eilinen  
murheet sen, virheet sen.  
Kaiken kyllä korjaisin  
kunpa vain mä voisinkin.  
Jossain on tuo toiveikkaus  
Nyt vaikka kaukana on aamu uus...*

Levytyks: Anneli Mattila