

SIITÄ ON KAUAN

SAN. LASSE WIKMAN

SÄV. CHARLES PLOGMAN

Bm G Em F#7 Bm G Em F#7

Ai - ka e - teen - päin kan - taa, ei - kä vauh - ti - a py - säh - ty - mään saa.

Bm Em A7 DMaj7

bass 2nd time

Sil - ti se pal - jon an - taa, jos vain ha - lu - aa het - ken ta - voit - taa. O - let

Bm Em F#7 Bm

sii - nä ja huo - maan, mi - ten hy - my - si y - hä sä - tei - lee. Mul - le

Em A7 DMaj7 Bm

on - nis - tuit tuo - maan kai - ken sen mi - tä sie - lu tar - vit - see. Sii - tä on

Em F#7 Bm

kau - an, kun vii - mek - si sa - noin sul - le sen. Sii - tä on

G Em A7 D Bm

kau - an, kun vie - dä vain an-noin tun - tei - den. Lii - an hel - pos - ti ar - keen hu - ku -

G A Bm G Em

taan, ei - kä tär - kein - tä näh - dä ol - len - kaan. Sii - tä on kau - an, kun

A Em A7 D G Em

sa - noin... ra - kas - tan. *8vb*

F#7 Bm G Em F#7 Bm G Em F#7

1.

Sii - tä on kau - an, kun vie - mek - si sa - noin sul - le

Cm Ab Fm G7 Ab Fm Bb7

2.

sen. Sii - tä on kau - an, kun vie - dä vain an - noin tun - tei -

Eb Cm Ab Bb

den. Lii - an hel - pos - ti ar - keen hu - ku taan, - - ei - kä tär - kein - tä näh - dä ol - len -

Cm Ab Fm Bb Fm Bb7

kaan. Sii - tä on kau - an, kun sa - noin... ra - kas - tan

8vb

54

54 Fm G7 Cm

2. *Kerran vastasit paloon
joka korvensi jäljen sydämeen.
Veit mun takaisin valoon
ja taas sytytit liekin hiipuneen.*

*Tiedän johonkin jääneen
paljon sellaista mikä merkitsee.
Tahdon sanoa ääneen,
kukaan ei onnellisemmaksi tee.*

Levytys: Charles Plogman