

SULTA PYYDÄN

SAN. LASSE WIKMAN

SÄV. BO BERGELMIR

The musical score consists of six staves of music. The first three staves begin in common time with a treble clef. The key signature changes between F7, C, and G7. The lyrics are in Finnish, with some lines repeated. The fourth staff begins in common time with a bass clef, followed by a treble clef for the fifth staff, which also includes a bass clef. The sixth staff begins with a bass clef. Chords indicated include F7, G7, C, and F.

1. Kuu - lin jos - tain
2. Kau - ka - na - kin

kau - kaa jäl - leen mai - nin - ki-en soi - van, kut - sui - vat ne mi - nu - a taas luok -
ai - van noi - ta sa - no - ja-si mie - tin. Mie - li - ku - vat saa - vat mi - nut luok -

seen uu-des - taan. Kut - sun us - ko-nut en mi - nuun vai - kut - ta - van voi -
ses pa-laa - maan. Lii - an mon - ta yö - tä pois - sa vie - rel - tä - si vie -

van, mut - ta täs - sä si - tä men - nään taas. Jo - tain
tin, pa - la - ta jos vie - lä ker - ran saan.

muu - ta ai - na hain, en tien - nyt mi - ten sul - le vas - taan jos ky - syst, mik - sen

jää - nyt mä si-nun maa - il - maas. Sul - ta pyy - dän si - tä vain, nyt si - tä

toi - von ai - no - as - taan, jos an - taa mul - le an - teek - si kai - ken voi - sit

taas.

Instr.

1.

2.

Mi - nu - a jos sie - dät, sil - loin kai sen

tie - dät: ai - na ta - kai - sin tuun sa - maan kamp - pai - luun.

Jo - tain muu - ta ai - na hain, en tien - nyt mi - ten sul - le vas-

taan, jos ky - syt, miks - en jää - nyt mä si - nun maa - il - maas. Sul - ta

ppy - dän si - tä vain, nyt si - tä toi - von ai - no - as - taan: jos an - taa mul - le

an - teek - si kai - ken voi - sit 1. taas. 2. taas.

Levytys: Kristiina Mäki