

BLOMMOR I DIN SÄNG

CHARLES PLOGMAN

Jag vill ha din kind e-mot min som en vis - kan-de som-mar - vind. Jag vill kän-na hur

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment. The key signature is B-flat major. The first system contains two measures of piano accompaniment with chords Bb and F.

allt in-om mig som jag kän - ner för dig får lev - a. Ba-ra du kan få mig att

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment. The second system contains two measures of piano accompaniment with chords Bb, F, and C7.

dan-sa rund på en blomman - de äng. Och lik - a vack - er är du som blomm-or jag strör i din

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment. The third system contains two measures of piano accompaniment with chords Bb, F, C7, and Bb.

säng. Nog har jag sett en del av liv - et

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment. The fourth system contains two measures of piano accompaniment with chords F, C7, Bb, and F.

rest runt i värld - en för att se mig om. Men det

Musical notation for the fifth system, including vocal line and piano accompaniment. The fifth system contains two measures of piano accompaniment with chords F, C7, Bb, Dm, and C7.

bor in-om mig en röst som vis-kar om sak - nad en kän-sla som för mig hem till dig och

Musical notation for the sixth system, including vocal line and piano accompaniment. The sixth system contains two measures of piano accompaniment with chords Bb, F, and C7.

vär-men du ger till mig.

Jag vill ha din kind e-mot min

somen vis - kan-de

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment with chords Bb, F, and Bb.

1.

som-mar - vind.

Jag vill kän-na hur

allt in-om mig somjag

kän - ner för dig

får lev - a.

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment with chords F, Bb, and F.

Ba-ra du kan få mig att

dan-sa rund på en blomman-de äng.

Och lik - a vack - er

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment with chords F, C7, Bb, and F.

är du som

blomm-or jag strör i din sång.

2. Jag vill ha din

Musical notation for the fourth system, including vocal line and piano accompaniment with chords C7, Bb, and F.

jag vill ha din

kind e-motmin

somen vis - kan-de som-mar - vind.

Jag vill kän-na hur

Musical notation for the fifth system, including vocal line and piano accompaniment with chords F#, B, and F#.

allt in-om mig somjag kän - ner för dig får lev - a.

Ba-ra du kan få mig att

Musical notation for the sixth system, including vocal line and piano accompaniment with chords B, F#, and C#7.

dansa rund på en blonman-de äng. Och lik - a vack - er är du som blomm-or jag strör i din

B F# C#7 B

säng. Och lik - a vack - er är du som blommor jag stör i din

D#m C#7 B C#7

säng.

F# Fine

2. Visst finns det stunder då jag tvekat
 När jag vägt mellan känslor och framgång som jag haft
 Men ett liv utan dig vore som om en tomhet fick tag i mig
 Som för mig bort från allt som jag
 Vill leva för varje dag

Inspelning: Charlies