

ENKELEIDEN LEMPILAPSI

san. KEIJO LAITINEN

säv. CHARLES PLOGMAN

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of seven systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The piano accompaniment includes chord symbols: G, C, Bm, Em, Am, D, G, Bm, Em, D, G, Bm, D, Em, G, D, G, A, D, G, C.

E - lo-kuun yö — lai-nei - ta lyö ran - ta hiek - kaan — al - la tai-vaan tum - mu-neen.

E - täi-syys on — mit-taa - ma-ton tääl - tä kau - kaa — ai - na täh-teen

vii - mei - seen. — Mut-ta en pel - kää mat-kaa sin - ne - kään, vaik-ka vuok-ses

jou - tui - sin sen kul - ke- maan, — si-nul-le sel - kää en suos-tu kään-tä mään

— al - la täh - ti - tai - vaan mil - loin - kaan. — Sil - lä en - ke - lei - den lem - pi - lap - si

ol-lut oon ja kun, — o-mak sein_ oon ker-ran saa-nut sun. — Ja

kun jo oon_ vain har-maa-hap-si, toi-vo muu-ta sil-loin en_ kuin et-tä kans-sas ol-la

voi-sin myös-kin het-ken vii-mei-sen. 1. sen. Sil-lä

en-ke lei-den lem-pi-lap-si ol-lut oon ja kun, — o-mak sein_ oon ker-ran saa-nut

sun. — Ja kun jo oon_ vain har-maa-hap-si, toi-vo muu-ta sil-

- loin en_ kuin et-tä kans-sas ol-la voi-sin myös-kin het-ken vii-mei-sen.

Kuin et-tä kans-sas ol-la voi-sin myös-kin het-ken vii-mei-sen.

2. Aikaa nyt on, kun auringon
 nään nousevan taas kerran paikalleen.
 Kätesi sun kateeni mun
 tunnen tarttuvan taas tiukkaan otteeseen.
 Alla nyt tuulen
 tähden kirkkaimman näen tuikkivan vain meitä katsellen.
 Äänesi kuulen
 vain mulle kuiskaavan sanat, joista aistin rakkauden.

Levytys: Seija Rankinen