

ENNEN KUIN AAMU KOITTAÄ

san. ANSSI PARTANEN

säv. BO SÖDERHOLM

The musical score is written in 4/4 time and consists of seven systems. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady bass line of eighth notes in the left hand and a more melodic line in the right hand. Chords are indicated by letters like Am, E7, Dm, and F. The lyrics are in Finnish and describe a scene of a woman waiting for a man to return from work.

Sil-mii-si kat - son ja o-jen-nan kä-te-ni kun pai-nau-dun si-nu - a
vas-ten, oot vih-doin - kin___ mun. Luot-taa voit tun - tee- seen,___ se
vie mun sy-dä- meen... Mä näy - tän sul - le tien,___ sut pois___ mä tääl-
- tä vien... En-nen kuin aa - mu koit - taa,___ mä sul-le tah - don näyt-
- tää___ mei-dän yh-tei-sen rak - kau-den maan. An-nan huo-mi-sen pois, jos

luok-se-ni jää-t... En-nen kuin aa - mu koit - taa, voi - sin maa-il-mastäyt-

Am Am

- tää... Kai-ken kau-niin sun kans - sas nyt jaan, toi-set u-noh-taa voin... jos

E7 F

1. luok-se-ni jää-t... 2. luok-se-ni jää-t...

Am E7 Am

En - nen_ kuin yön täh - det ka-to - aa, toi - von et - tä teet

Dm Am F Dm

— mi-tä sy-dän ha - lu - aa... En-nen kuin aa - mu koit - taa,

Dm E7 F7 Bbm

mä sul-le tah - don näyt - tää... mei-dän yh-tei-sen rak - kau-den maan. An-nan

Bbm F7

huo-mi-sen pois, jos luok-se-ni jää-t... En-nen kuin aa - mu koit - taa,

F7 Bbm

voi - sin maa-il-mas täyt - tää... Kai-ken kau-niin sun kans - sas nyt jaan, toi-set

Bbm F7

u - noh-taa voin... jos luok - se-ni jää... An - nan huo-mi-sen pois,

F7 Bbm Ab Gb F7

— jos luok - se-ni jää.

F7 Bbm

2. Huuleni huulias vasten mä vien himoiten
 suudelmaas polttavaa, muuta nyt kaipaa mä en.
 Hetki on meidän tää,
 niin täynnä elämää.
 Mä näytän sulle tien,
 sut taivasiin mä vien.