

EN VOI SUA UNOHTAA

SAN. CHARLES PLOGMAN

SÄV. BO SÖDERHOLM

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with chords Gm, Dm, and A7.

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with chords Dm and a repeat sign.

He-rään päi - vään

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with chords Dm and Gm.

al - ka-vaan al - la au - rin-gon. Tah - toi - sin het - ken ja-kaa kans-

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with chords Bb, A7, and Dm.

sa - si sun. Ai - van niin kuin en - nen-kin kun koh-dat - tiin

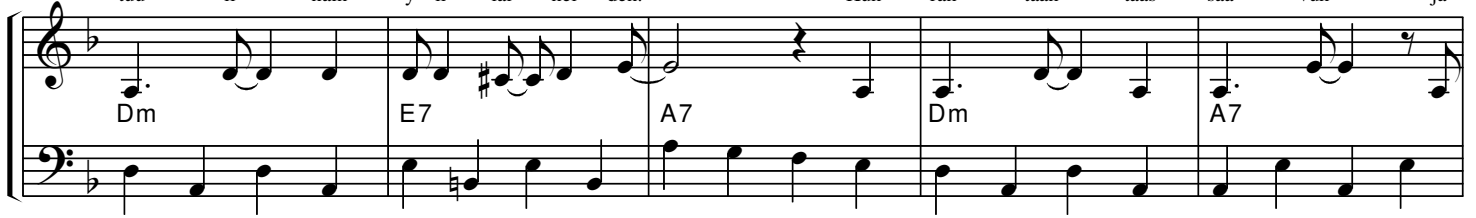
Musical notation for the fifth system, including treble and bass staves with chords Bb, Dm, E7, and A7.

pa-laa muis - tot het - kek - si taas nuo - ruu - teen. Kun

Musical notation for the sixth system, including treble and bass staves with chords Dm, A7, Dm, and Gm.

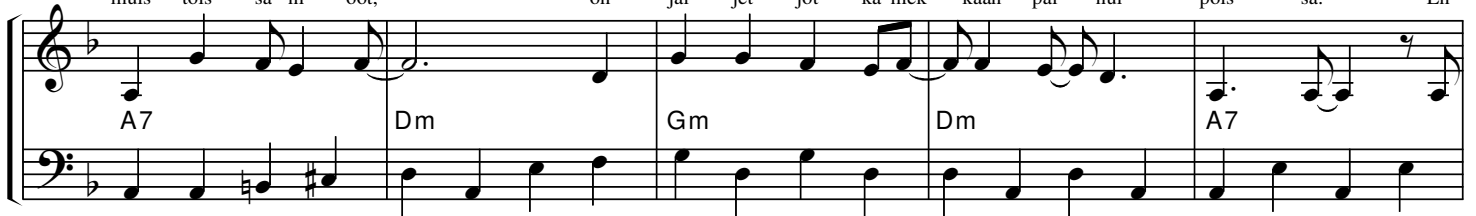
saa - vun taas jäl - leen paik - kaan rak - kau - den, niin hil - jaa käy

tuu - li näin y - li lai - nei - den. Kun ran - taan taas saa - vun ja



Dm E7 A7 Dm A7

muis - tois - sa - ni oot, on jäl - jet jot - ka hiek - kaan pai - nui pois - sa. En



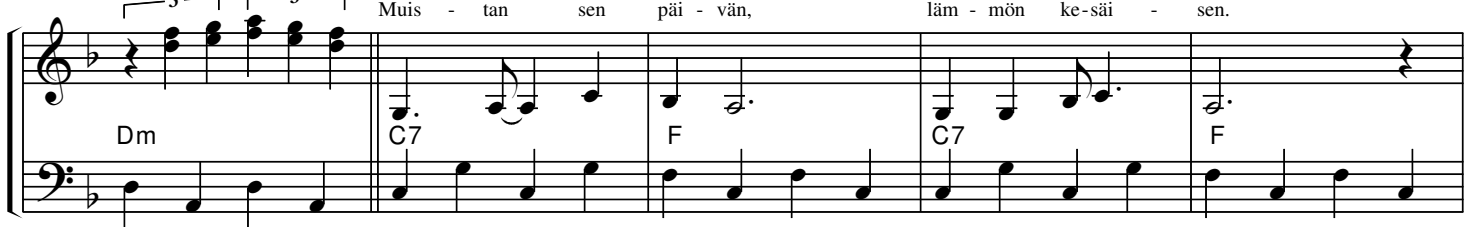
A7 Dm Gm Dm A7

1. voi sua u - noh - taa. 2. voi sua u - noh - taa.



A7 Dm A7 Dm

Muis - tan sen päi - vän, läm - mön ke - säi - sen.




Dm C7 F C7 F

An - noit mul - le kai - ken, sait mun sy - dä - men. - - - - - Kun



A7 Dm E7 A7 A7 Bb7

saa - vun taas jäl - leen paik - kaan rak - kau - den, niin hil - jaa käy



Ebm Bb7 Ebm Abm

tuu - li näin y - li lai - nei - den. Kun ran - taan taas saa - vun ja

muis - tois - sa - ni oot, on jäl - jet, jot - ka hiek - kaan pai - nui pois - sa. En

voi sua u - noh - taa. On jäl - jet, jot - ka hiek - kaan pai - nui

pois - sa. En voi sua u - noh - taa.

2. Aallot hiljaa muistuttaa
 kaipaam halajaa
 tahtoisin hetken jakaa kanssasi sun.
 Viime säteet auringon
 sielu rauhaton
 palaa muistot hetkeksi taas nuoruuteen.