

HELLÄ JA HYVÄ

san. JORMA TOIVIAINEN

säv. JUSSI RASINKANGAS

Piano introduction in B-flat major, 4/4 time. The melody consists of quarter and eighth notes, while the bass line features a simple harmonic accompaniment. Chords indicated: B^{b6}, A^{7#5}, A⁷, Dm, Dm⁶, B^{b6}.



Hän ei ol-lut li-has-kimp-pu, ei - kä rää-vä- suu.---

Piano accompaniment for the first line of lyrics. Chords indicated: A^{7#5}, A⁷, Dm, Dm, A^{7#}.

Luu-lin, löy-tää sain mie-hen jo-ta hain. Jär-ki ker - toi hän on pa-rem -

Vocal melody for the second line of lyrics. Chords indicated: A⁷, Dm.

pi kuin ku-kaan muu,--- sydän seik-kai - lui-hin a-joi vain. Sä

Vocal melody for the third line of lyrics. Chords indicated: A⁷, Dm, A⁷, Dm A⁷.

häl - le nyt hel - lä ja hy-vä o-let - han, mä kun sii - hen

Vocal melody for the fourth line of lyrics. Chords indicated: Dm, A⁷.

pys-ty- nyt - kään en. Siis häl - le nyt hel - lä ja hy-vä o - let -

Vocal melody for the fifth line of lyrics. Chords indicated: A⁷, Dm, A⁷, Dm A⁷, Dm, D⁷.

han. Vas - ta nyt sen nään,--- hän on sen ar - voi - nen.

Vocal melody for the sixth line of lyrics. Chords indicated: Gm, Dm, B^b, A⁷, Dm.

ar - voi - nen. 2.
 ar - voi - nen. §

ar - voi - nen. Sä häl - le nyt hel - lä ja hy-vä o-let - han,

mä kun sii-hen pys-ty- nyt - kään en. Siis häl - le nyt hel - lä ja

hy-vä o - let - han. Vas - ta nyt sen nään, — hän on sen ar - voi - nen.

— Vas-ta nyt sen nään, — hän on sen ar - voi - nen.

Chords: Gm, Dm, B^b, A⁷, Dm, Dm^{6/9}, B^b, A⁷, Dm, B^b, A⁷, Dm, A⁷, Dm A⁷ Dm A⁷, Dm, A⁷ Dm A⁷ Dm, Dm, D⁷, Gm, Dm, B^b, A⁷, Dm, Gm, Dm, B^b, A⁷, Dm^{6/9}

2. *Teidän kahden yhdessä kun näin mä kulkevan,
vaistosin myös sen lämmön rakkauden.
Sinä löysit hänestä sen juuri oikean,
mä vain yhä kuljen etsien.*