

# JA ME TANSSIMME

SAN. LASSE WIKMAN

SÄV. CHARLES PLOGMAN

The musical score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass). Chords are indicated below the treble staff. The lyrics are written below the notes.

**System 1:** Treble staff starts with Dm, then G, Am, Dm. Bass staff starts with C, then Dm, G, Am, Dm.

**System 2:** Treble staff starts with G, then Am, Dm, G. Bass staff starts with C, then Am, Dm, G.

**System 3:** Treble staff starts with Am, then Dm, G, Am. Bass staff starts with C, then Am, Dm, G.

**System 4:** Treble staff starts with Am, then Dm, G, Am. Bass staff starts with C, then Am, Dm, G.

**System 5:** Treble staff starts with Am, then Dm, G, Am. Bass staff starts with C, then Am, Dm, G.

**System 6:** Treble staff starts with G, then C, E, Am. Bass staff starts with C, then E, Am.

**Lyrics:**

Ja me tans - sim - me ja me pyö - rim - me,  
mu - siik - ki huu - maa pääñ.  
Ja me nau - ram - me ja me lau - lam - me, mur - ram-me rik - ki jääñ.  
Hetken o - hi - kii - tä-vän si - nut lat - ti - an y - li nään. Saan - ko  
sus - ta ys - tävän sii - hen jääñ vain mä miet - ti - määñ. Luok - ses tu-len ky-sy - en voin - ko  
vie-dä sut tans - si-maan. Sil - mis - tä-si tie - dän sen, tä - nään mah - dol - li-suу - den saan. Ja me



rim - me. Ja me tans - sim - me ja me pyö - rim - me,  
 G Am F7 Bbm Ebm Ab

mu - siik - ki huu - maa päään. Ja me nau - ram - me ja me lau - lam - me, mur - ram-me rik - ki jään.  
 Bbm Ebm Ab Bbm

Ja me toi - vom - me ja me us - kom - me tois - tem - me tun - tei - siin.  
 Bbm Ebm Ab Bbm

Ja me tai - vum - me ja me vai - vum - me sy-väl - le u-nel - miin.  
 Bbm Ebm Ab Bbm

Ebm Ab Bbm

2. *Sitten tanssi ohi on, tartun kätees lämpimään.*  
*Voisipa olla loputon tunne tää, jonka valtaan jään.*  
*Uusi laulu kutsuen jälleen mukaansa viedää saa.*  
*Kesäiltä hymyillen meille sylinsä tarjoaa.*

*Levytys: Charles Plogman*