

KÄSI SYDÄMELLÄ

san. KEIJO LAITINEN

säv. CHARLES PLOGMAN

♩ Kä-si sy-dä-mel - lä ker - ron sen, et-tä

Chords: B^{SUS4}, B, B^{SUS4}, B, Am, Em

kan - sas o - len_ on - nel-li- nen_ ja vaik-ka vuo - si - a tu-hat e-des-sä ois,_ ei si - tä

Chords: D, Em, Am, Em

mi-kään muut - taä vois. Kä-si sy-dä-mel - lä huu - dan sen,_ et-tä

Chords: F^{#7}, B⁷, Am, Em

rak - kaut-tas kos-kaan huk - kaa en_ Ei tä-män e-nem-pää ku-kaan ra-kas-taa voi,_ sil-lä

Chords: D, G, Em, Am, Em

luo - ja mei - dät toi - sil - lem - me \emptyset loi. Mi - nä

Chords: F^{#7}, B⁷, Em

kul-jin hal-ki vuo - si - en_ vain il-man-suun - ti - a i-hail - len_ Kuin tal - vi -

Chords: B⁷, Em

u-nes - sa a-jan tuon tai - val - sin_ ja toi-von rip - peet ka-do - tin_ Mut-ta

Chords: B⁷, Em

si-nuun kun mä tu-tus - tuin,___ taas mu-kaan e-lä-män kir-jau - duin___ ja nol - la-pis-

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment with chords D7 and G.

- tees - tä pal-jon - kin vii-saam - min___ a-jan las - ku-ni a-loi - tin.---

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment with chords F#7, B7sus4, and B7.

Musical notation for the third system, including a first ending and a second ending with a repeat sign, and piano accompaniment with chords B7sus4 and B7.

gtr solo ad. lib.

PUHUEN: "Käsi sydämellä kerron sen, että kanssas olen onnellinen..."

Musical notation for the guitar solo section, including piano accompaniment with chords Am, Em, D, and Em.

Käsi sydämellä huudan sen, että rakkauttas koskaan hukkaa en..."

Musical notation for the fourth system, including piano accompaniment with chords Am, Em, F#7, B7, and C7.

Kä-si sy-dä-mel - lä ker - ron sen, et-tä kan - sas o - len on - nel-li-nen ja vaik-ka

Musical notation for the fifth system, including piano accompaniment with chords Bbm, Fm, Eb, and Fm.

vu - si - a tu-hat e-des-sä ois, ei si - tä mi-kään muut - ta vois.

Musical notation for the sixth system, including piano accompaniment with chords Bbm, Fm, G7, and C7.

Kä-si sy-dä-mel - lä huu - dan sen, et-tä rak - kaut-tas kos-kaan huk - kaa en... Ei tä-män

e-nem-pää ku-kaan ra-kas-taa voi, sil - lä luo - ja mei - dät toi - sil - lem - me

loi.

*2. Sinä valtakuntaan uuteen veit
ja sinne rakkauden mallin teit.
Sen kutsuvieraaksi hyväksyt minut vain
ja avaimen mä sinne sain.
Siellä ilman sua ei mitään ois
ja sieltä karkaisin pian pois,
mut tunne tää kun mua viimeinkin ravistaa,
mikään ei mua estää saa.*