

LUOTAN TUNTEESEEN

san. CHARLES PLOGMAN

säv. BO SÖDERHOLM

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of seven systems of piano accompaniment and vocal lines. The piano part uses a variety of chords including Am, B7, Em, C, B, Cmaj7, B7sus4, and G. The vocal line includes lyrics in Finnish. The score includes repeat signs, a 'bass tacet' instruction, and a first/second ending section.

Am B7 Em C Am B7 Em

Hän kat-soo

hy-myl-len, niin va-ro-en. Ei o-le kau-niim-paa ja tie-dän sen. Nyt jos us-kal-taa, niin

Em B Em B Em B

kai-ken saa,vih-doin-kin on-nen ta-voit-taa. Luo-tan tun-tee-seen, us-kon huo-mi-seen.

B7 C Cmaj7 Am B7 Em Am B7 Em C

♯ bass tacet

Sy-dän tie-tää sen, tie-tää vas-tauk-sen. Luo-tan huo-mi-seen, on-neen i-kui-seen,

Am B7 Em B7sus4 Em Am B7 Em Em7 C Cmaj7

1. tun-nen läm-mön toi-sen ih-mi-sen. 2. sen... Jos ää-ni kau-kaa tuo_

Am B7 Em Em Am

si-säl-tä-ni nuo pe-lot-ta-vat tun-teet jot-ka saa_ het-ken val-loit-taa ja

Cm G Em Am

läm-mön kar-kot- taa. Kun us- kal - taa, pel-ko ka-to - aa. 

tun-nen läm-mön toi-sen ih-mi 

- sen. Luo-tan tun-tee-seen, us - kon huo-mi-seen. Sy-dän tie - tää sen,

tie-tää vas-tauk-sen. Luo - tan huo-mi-seen, on-neen i - kui seen, tun-nen läm-mön toi-sen ih - mi

- sen.







2. Kun iho koskettaa,
 sen oivaltaa
 ja kuinka sanat vaan pois katoaa.
 Nyt jos uskaltaa,
 niin kaiken saa.
 Silloin muun hetken unohtaa.