

LUPAUKSEN SYKSY ANTAA

san. LASSE WIKMAN

säv. CHARLES PLOGMAN

Piano introduction for the first system of the song. The music is in 4/4 time and B-flat major. The chords are: F, C, Dm, Am, Bb, Dm, C.

Kuis-kauk-sen hil-jaa kuu-len, si-nul-ta vies-ti-ä se mul-le tuo: mu-kaan läh-de syk-syn tuu - leen,u-noh-da mur-

Piano accompaniment for the first line of lyrics. The chords are: Dm, C, Gm.

hee-si ja tu-le luo... Luon-to vä-ri- lois- ton näyt-tää, tar-peek-si si-nus-ta en mil-lään saa. Rak-kau-

Piano accompaniment for the second line of lyrics. The chords are: Am, Dm, C.

te-si mi-nut täyt-tää, i-kä-vä ei sil-loin voi ta-voit- ta... Kun kul-jem-me syk-syn sel- kään,.. en

Piano accompaniment for the third line of lyrics. The chords are: Gm, Am, F, C.

pi-me-ää e-nää pel kää,.. va-lai see lyh-ty-si mul-le tien. Jos sy-lis-säs läm-mön ke- rään, ei

Piano accompaniment for the fourth line of lyrics. The chords are: Dm, Am, Bb, Dm, C, F, C.

vä-li-ä mil-loin he- rään, tän tun-teen mä y-li tal-ven vien... Leh-det syk-syn kun la-kas- tuu, ^{2x:sil-loin}

Piano accompaniment for the fifth line of lyrics. The chords are: Dm, Am, Bb, Dm, C, Gm.

sil- loin hel-pos-ti ra- kas-tuu...

Piano accompaniment for the sixth line of lyrics. The chords are: C, F, C, Dm, Am, Bb, Dm, C.

Si-säl-lä-ni a-suu kai-puu, vie-ree - si hai-kai-lee se ai-na vaan. Nyt kun luon-to u-neen vai-puu luo na-si

Dm C Gm

syn-ty-ä saanuu-des-taan. Lu-pa-uk-sen syk-sy an-taa, o-tet-ta tar-vit-se ei ir-rot-taa.

Am Dm C

Kuis-kauk-sen tuu - li kan - taa, vies - ti - ä mu-ka-naan vie kyl-män taa... Kun

Gm Am



ra-kas-tuu.

kul-jem-me syk-syn sel- kään, en pi-me-ää e-nää pel- kää,...

C C# F# C# D#m A#m

va-lai- see_ lyh - ty - si mul - le tien.

Jos sy-lis-säs läm-mön ke - rään, ei

H D#m C# F# C#

vä-li-ä mil-loin he - rään, tän tun-teen mä y-li tal - ven vien... Leh-det syk-syn kun la-kas-tuu,

Leh-det syk-syn kun la-kas-tuu,

D#m A#m H D#m C# G#m

sil-loin hel-pos-ti ra-kas-tuu.

C# F# C# D#m A#m H D#m C# D#m