

MURSIKAIKKI LUKOT AUKI

san. JORMA TOIVIAINEN

säv. CHARLES PLOGMAN

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of seven systems of piano accompaniment and vocal lines. The piano part uses a variety of chords including Cm, Gm, A7, D7, Bb, and Cm. The vocal line includes lyrics in Finnish. The score includes performance instructions such as '1x bass tacet' and '1x bass in'. A repeat sign is used at the beginning of the final system.

1x bass tacet

Sil-loin kun me näh - tiin_ en tot-ta to-si - aan_

1x bass in

mä jää - nyt on - nen täh - tiin kans - sas kat - so - maan.

Hii - vit ta - jun - taa - ni kuin var - kain jos - ta kin_ Nyt man - tu - ni ja maa -

- ni_ sus - ta an - tai - sin_

Mur - sit kaik - ki lu - kot au - ki_ o - vet hei - tit se - läl - leen_ Mur - sit kaik - ki lu - kot au -

- ki_ tu - lit suo - raan sy - dä - meen_ Mur - sit kaik - ki lu - kot au - ki_ ja siks oon

— nyt hä-mil-läin, — en us-ko-nut ois kos-kaan mul-le käy-vän näin.

Gm A⁷ D⁷

1. 2. *gtr solo ad.lib.*

Gm Cm

Gm A⁷ D⁷ Gm

— Mur-sit kaik-ki lu-kot au-ki, — o-vet

Gm E^b7 G[#]m

hei-tit se-läl leen. — Mur-sit kaik-ki lu-kot au-ki, — tu-lit suo-raan sy-dä meen.

D[#]7 G[#]m

— Mur-sit kaik-ki lu-kot au-ki — ja siks oon — nyt hä-mil-läin,

G[#]m C[#]m G[#]m

— en us-ko nut ois kos-kaan mul-le käy-vän näin.

G[#]m A[#]7 D[#]7 G[#]m

En us - ko - nut ois kos - kaan mul - le käy - vän näin.

2. *Arjelta me veimme
 nyt piiloon tuokion
 ja toisillemme teimme
 siitä nautinnon.
 Tahdo en siks tietää
 sun kanssa minne meen.
 Siis onneenko nyt vie tää,
 vaiko murheeseen?*