

# OLISITPA TÄÄLLÄ

san. LASSE WIKMAN

säv. CHARLES PLOGMAN

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of seven systems of piano accompaniment and vocal lines. The piano part uses a variety of chords including Am, Em, F, and D. The vocal line includes lyrics in Finnish. The score is as follows:

O - let kau - ka - na siel - lä, tun - tuu et - tä jos - tain pait - si jään.

Täl - lä pit - käl - lä tiel - lä toi - sin sil - min mei - dät kak - si nään. —

Tuok - su - si muis - tan kun käyn yön sel - kään, —

yk - si - näi - syyt - tä — vain jos - kus pel - kään. O - li - sit - pa

tääl - lä — kun taastu - lee i - kä - vä aal - lon lail - la. O - li - sit - pa tääl - lä —

si-nun kos-ke tus - ta-si o-len vai - la. Ei kai-puu suos-tu hii-pu- maan, ei mil-lään

Am Em D

ja-no sam-mu- maan... Tun - teis - sa har-hai - len, pe - ril - le löy - dä en.

Em Am

O - li - sit - pa 1. tääl - lä. 2. tääl - lä.

H7 Em Em

D Em Am H7

O - li - sit - pa tääl - lä kun taas tu-lee i - kä - vä aal - lon lail-

Em Fm B<sup>b</sup>m Fm

la. O - li - sit - pa tääl - lä si-nun kos-ke tus - ta-si o-len vai - la. Ei kai-puu

Fm B<sup>b</sup>m Fm

suos-tu hii-pu maan, ei mil-lään ja-no sam-mu maan... Tun - teis - sa har-hai - len,

E<sup>b</sup> Fm B<sup>b</sup>m

pe - ril - le löy - dä en.\_\_\_\_ O - li - sit - pa tääl - lä.\_\_\_\_

*Aika kulkee, sen tiedän,  
juuri se saa minut jaksamaan.  
Pitkän eronkin siedän,  
kun vain tutun äänen kuulla saan.  
Kuvia mieli menneestä poimii,  
yhteys sinuun kaukaakin toimii.*