

PIDÄ KIINNI TIUKEMPAAN

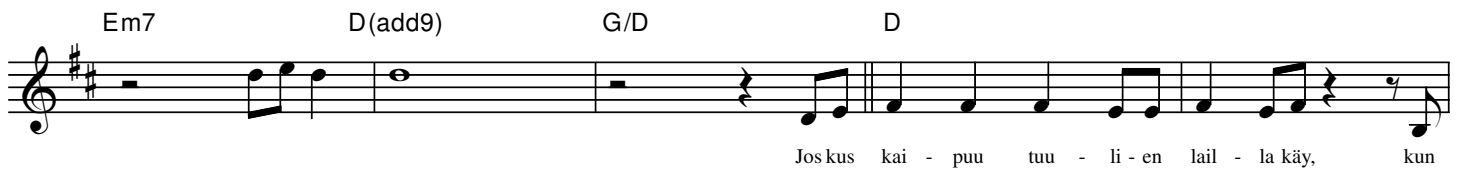
SAN. LASSE WIKMAN

SÄV. CHARLES PLOGMAN

D(add9) Em7 G A(add9) Em7



Em7 D(add9) G/D D



Jos kus kai - puu tuu - li - en lail - la käy, kun

G/D Bm7 A



vä - lil - läm - me on pal - jon matkaa. Vaikka mat - kan pää - tä ei vie - lä näy, ku - va - si kans - sa on help - po jat -

A Em7 Bm7



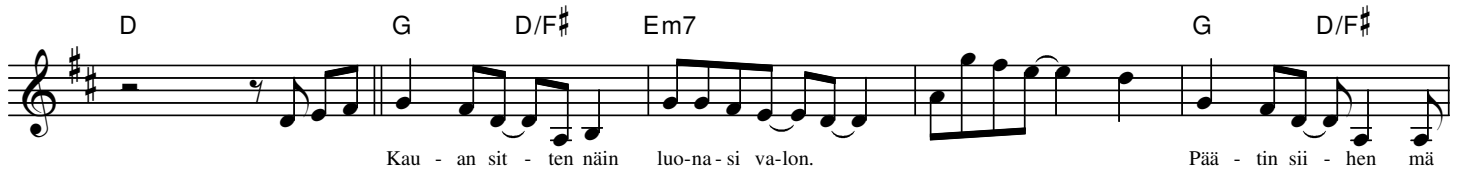
kaa. Jos kus synk - kyys mie - les - sä val - lan saa on ras - kas si - tä mu - ka - na kan - taa.

D Em7 GMaj7 A D



Pi - me - äs - sä hy - my - si kul - jet - taa ja tar - koi - tuk - sen kai - kel - le an - taa.

D G D/F# Em7 G D/F#



Kau - an sit - ten näin luo - na - si va - lon. Pää - tin sii - hen mä

Em7 G A D Em7 D/F#



ra - ken - taa ta - lon ja jää - dä a - su - maan. Pi - dä

♩ G D/F# Em7 A Bm7

kiin - ni tiu - kem - paan, tie-dän, et - tä aa - mu saa hetken vie - lä o-dot - taa.

Bm7 G D/F# Em7 A

Kun kä-per-ryn sun kai - na-loon maa-il-ma ei pa-haa tee, sy-dä-me-ni

Bm7 G D/F# Em7 G D/F#

kuis-kai-lee. Se riit - tää kun vain täs - sä oon. To Coda

Em7 Em7/A D Em7 Em7/A D Em7 D/F#

Pi-dä kiin - ni tiu - kem - paan. Pi-dä kiin - ni tiu - kem - paan. - - - Pi-dä
D.S. al Coda

CODA A7sus4 Em7/A G(add9) A(add9)/C# G/D A/D D(add9)

Pi-dä kiin - ni tiu - kem - paan.

2. *Olet ainut joukossa tähtien
se juuri joka tielleni loistaa
toivon että kertoa osaan sen
kai liian harvoin muistan sen toistaa*

*Olet syli johon voin painaa pään
kun ilta yöksi hiljalleen vaihtuu
siinä aina tärkeimmän silloin nään
ja kaikki pelot hämärään haihtuu*

*Kauan sitten näin luonasi valon
päätin siihen mä rakentaa talon
ja jäädä asumaan*

Levytyks: Charlies