

PIENTÄ UNELMAA

SAN. LASSE WIKMAN

SÄV. CHARLES PLOGMAN

Musical notation for the first system, featuring a piano introduction with chords Cm(add9) and Cm.

Musical notation for the second system, including the lyrics "Viehä-tysvoi - maa käy - tät, hymyl - lä ti - lan täy - tät," and chords Cm.

Musical notation for the third system, including the lyrics "parhaimmat puo - let näy - tät, kun vien suakoh - ti lat - ti - aa. Al - ka - van lau - lun kuu - len," and chords Cm and G7.

Musical notation for the fourth system, including the lyrics "lä - hel - lä tun - nen huu - len. Tää un - ta on, niin luu - len ja se lei - ju - maan mi - nut saa." and chords G7 and Cm.

Musical notation for the fifth system, including the lyrics "Kai - pa - sin kau - an tä - tä mu - a et - tei on - ni jä - tä. Het - kek - si kai - ken u - noh - tai - sin," and chords Fm, Cm, and D7.

Musical notation for the sixth system, including the lyrics "niin se on. Kuin pien - tä u - nel - maa e - lää het - kensaan ja tuon" and chords G7, Cm, and Fm.

hy-myn sy-dä - mee - ni paan.

G7 Cm

1. 2. Kaipa-sin kau-an tä - tä

Cm C#m F#m

mu-a et-tei on - ni jä-tä. Het-kek-si kai - ken u-noh - tai - sin, niin se on. Kuin pien - tä

C#m D#7 G#7

u-nel-maa e-lää hetken saan ja tuon hy-myn sy-dä - mee-ni paan.

C#m F#m G#7

C#m C#m

repeat & fade out

2. *Mä vielä tanssin anon
varoen sulle sanon
"Tunnetko saman janon?
lähemmäs vähän vielä tuu."
Viedä vain annan jalan
tuntea hehkun alan
sylissä melkein palan.
Vartalot yhteen sulautuu.*

Levytyks: Charles Plogman