

# SINUSTA SEKAISIN

san. KEIJO LAITINEN

säv. CHARLES PLOGMAN

Am Dm Am E Am Dm Am #E

Jo-kai-nen va-lit-see ar-pan-sa, jol-ta voit-to-a o-dot-taa ja jo-kai-nen koh-taa myös

Am Dm G

*1 x bass tacet*

an-san-sa, jo-hon pu-do-ta ha-lu-aa. Sa-la-pe-räi-set tun-teet he-rää mään si-nä

G Am Am

sait al-le pak-sun jään, en-kä het-keen ta-jun-nut min-ne meen, o-lin

Dm G

ek-sy-nyt sun kat-see seen. Sä tie-dät sen it-se-kin, olen si-nus-ta se-kai-sin

E F G Am

*1 x bass in*

ja te-ki-sin ai-van mi-tä vain si-nun vuok-se-si rak-kain-pain. Mä

Am F G C

ker-ron sen sul-le-kin: olen si-nus-ta se-kai-sin. Tä-mä tun-ne on

F G E Am Dm

1.

laa-vaa-kin kuu-mem-paa.\_\_\_\_ Ja ar-vel-le sie-lun saa.\_\_\_\_

Dm E Am Dm

2.

saa.\_\_\_\_

Am E Am E7 Am Am7 F G/F Em

Sä

Am Dm E

tun - ne ar - vel - le sie - lun saa.\_\_\_\_ Sä

Dm Dm E F7sus4 F7

tie-dät sen it - se - kin,\_\_\_\_ o - len si - nus - ta se - kai - sin\_\_\_\_ ja te - ki - sin ai -

Gb Ab Bbm

- van mi - tä vain\_\_\_\_ si - nun vuok - se - si rak - kain - pain.\_\_\_\_ Mä

Gb Ab Db

ker - ron sen sul - le - kin:\_\_\_\_ o - len si - nus - ta se - kai - sin.\_\_\_\_ Tä - mä

Gb Ab F Bbm

tun - ne on laa-vaa-kin kuu-mem - paa.\_\_\_\_ Ja ar - vel - le sie - lun

sa.

2. *Iskit mua täysillä sydämeen  
tulipunaisin kirjaimin  
ja hyppäämään sait kuumaan lähteeseen,  
jossa uida halusin.  
Vanha elämä väistyi itsestään  
pölypilvenä hämärään,  
jolloin synnyin aidosti maailmaan,  
sinun vierelläsi uudestaan.*