

TULE, TOUKOKUU

SAN. KEIJO LAITINEN

SÄV. BO SÖDERHOLM

The musical score consists of six staves of music. The first staff starts in Am, moves to Dm7, and then to F. The second staff starts in E7, moves through Am, Em/G, F, E7, and back to Am. The third staff starts in Dm7, moves through F, E7, and Am, ending with Em/G. The fourth staff begins with a fermata over a measure, followed by lyrics: "Mä ai - na muis - tan sen ke-väään ta-kaa vuo - si-en, kun". The fifth staff starts in F, moves to E7, then Am, and then Dm7. The sixth staff starts in Dm7, moves to E7, then Am7, and then F. The seventh staff starts with lyrics: "si - nut koh - ta-sin. Lau - la - es - sa mai - nin - gin mä tie - sin sil -". The eighth staff starts in Dm7, moves to G7, then C, and then FMaj7. The ninth staff starts with lyrics: "loin on - ne - ni vii - mein-kin löy - ty-neen ja kat - se - lin taas". The tenth staff continues the lyrics from the ninth staff.

maa - il - maan on - nel - li - seen.



Tu - le, tou - ko - kuu

ja tuo ke - sä luok - se - ni mun.

E7

Am7

Am

Dm7

Tal - ven pi - me - ät yöt

mä u - noh - taa tah - don

kans - sa - si sun.

Dm7

F

E7

Am7

G

F

E7

Tu - le, tou - ko - kuu,

sil - loin ih - mi-nen taas

ra-kas - tuu.

Pois kat - see - ni kau - as

Am7

Dm7

F

var - jois - ta vie

ja näy - tä au - rin - koon

1.
tie.

E7

Am7

G

F

E7

Am7

Dm7

F

E7

Am

Em/G

2. Ei

tie.

F

E7

Am

Dm

F E7 Am Em/G F E7

D.S. al Coda

CODA

tie.
Am Em/G F E7 Am(add9)

2. *Ei tuulet maailmaa
voineet enää keinuttaa
vaan yli aaltojen
lausloin tahti rakkauden.
Sen kaiken toivon
sykkeenä sydämen kiihkeään
mua vieläkin sun kanssasi lämmittävän.*

Tule, toukokuu...

Levytys: Charlies