

VAIN VÄHÄN AIKAA

san. LASSE WIKMAN

säv. CHARLES PLOGMAN

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of eight systems of piano accompaniment and vocal lines. The piano part uses a grand staff with treble and bass clefs. The vocal line is in the treble clef. Chords are indicated by letters (Em, Am, B, D, G) below the piano part. The lyrics are in Finnish and are placed above the vocal line.

Em Am B

Ai-ka on il-lan vii- mei - sen, as-ke-leet luok-se-si joh- taa.

B Em Am B Em

Jo-tain ta-pah-tuu tie-dän sen, kat - seem-me kuin var-kain koh - taa. Si-nä u-jos-ti

Em Am B Em G

hy-myi - let, on het-ki tää täyn-nä tai - kaa. Suo-raan sil-miin jo kat-se-let, on

D Am Em Am

meil-lä vain vä-hän ai - kaa. Tah-don kans-sa-si ol - la het-ken, teh-dä sy-lis-säs pie-nen ret-

B Em B Em B

- ken. Mie-li tah - too u-noh- dus - ta, sy-dän kai-paa loh-du- tus - ta. I-ho huu-

Em Am Em B Em

- taa kos-ke- tus - ta, mei - tä mu-siik - ki kul-jet-taa. U-noh-ta- maan sekai-

B Em B Em Am

ken saa, kun-nes lu-mo-us rau-ke aa. | 1.&3.

2. Vas-ten rin - taa-ni

2.

I - ho huu

2. Vasten rintaani painaudut,
 musiikki silmämme sulkee.
 Sinä lähemmäs ajaudut,
 kauemmas kaikki muu kulkee.
 Sinä ujosti hymyilet,
 on hetki tää täynnä taikaa.
 Suoraan silmiin jo katselet,
 on meillä vain vähän aikaa.