

# TÄÄ YÖ

san. LASSE WIKMAN

säv. CHARLES PLOGMAN

Voi-ko ol - la niin, et - tä het-kiin pii-lou - tuu,  
kos-ka men-nei-siin jos-kus lii-kaa tar- rau - tuu...  
Sil-loin kaik-ki jää, kun voi tois-ta kos-ket - ta.  
Sii-nä ym - mär-tää  
mi-ten tun - ne kul-jet - taa... Tää yö si-nut sii - hen toi, tää  
yö toi-von an taa voi... Tää yö van-ha men-nä saa, tää yö mei-tä kan-nat-  
taa. U- noh - taa saan. Sen kai-ken jaan kans-sa-si kah-des- taan. 1.

Musical notation for the first system, featuring piano accompaniment with chords Dm, Gm, A7, and Dm.

2. Tää yö si-nut sii - hen toi, tää

Musical notation for the second system, featuring piano accompaniment with chords Dm, Ebm, Ebm, and Db.

yö toi-von an taa... voi... Tää yö van-ha men-nä saa, tää yö mei-tä kan-nat

Musical notation for the third system, featuring piano accompaniment with chords Abm, Ebm, Db, and Abm.

taa. U noh - taa saan. Sen kai-ken jaan kans - sa - si kah-des - taan.

Musical notation for the fourth system, featuring piano accompaniment with chords Ebm, Db, Cb, and Bb7.

Musical notation for the fifth system, featuring piano accompaniment with chords Ebm, Abm, Bb7, and Ebm.

Musical notation for the sixth system, featuring piano accompaniment with chord Ebm.

2. Silmistäsi nään,  
miten toiveet heijastuu.  
Sait ne täyttymään,  
mennyt yöhön unohtuu.  
Silloin kaikki jää,  
kun voi toista koskettaa.  
Siinä ymmärtää,  
miten tunne kuljettaa.