

SALAINEN PUUTARHA

san. KEIJO LAITINEN

säv. CHARLES PLOGMAN

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of a piano introduction and seven systems of piano accompaniment with vocal lines. The lyrics are in Finnish. The piano introduction features chords C, G, E, and Am. The first system of piano accompaniment features chords D, Am, D, G, and D, with the vocal line starting on the word 'Päi-vän'. The second system features chords G and D, with the vocal line starting on 'jo-kai-sen taak-seen ih-mi-nen ai-na sul-kee...'. The third system features chords G, D, G, G7, and C, with the vocal line starting on 'Ryt-min kiih-ke-än tah-tiin e-lä-män lä-pi'. The fourth system features chords G, D, G, G7, and C, with the vocal line starting on 'kul-kee, ei-kä muis-ta-maan eh-di rak-kai-taan al-la kii-reen ja työn, vaan'. The fifth system features chords A7, D, D7, and G, with the vocal line starting on 'uu-pu-nein sil-min nu-kah-taa tul-les-sa yön. Sil-loin taak-se jää tyh-jää e-lä-mää al-le'. The sixth system features chords D, G, and D, with the vocal line starting on 'tai-vaan, ei-kä nou-se-maan eh-di mil-loin-kaan rak-kaus-lai-vaan, It-se'. The seventh system features chords G, G7, C, and A7, with the vocal line starting on 'kui-ten-kin toi-von pa-rem-min käy-vän koh-dal-la-ni mun, kos-ka löy-tä-nyt oon vii-mein-kin'.

sun. Kans-sas sa-lai - sen puu - tar-han luom - me, jo-ta

D C G

hoi - vaam-me ra-kas - ta - en. Siel-ä tun-net-ta kuo-hu-van e-lä-män mal-jan

D G G7 C

juom - me ja rii-sum-me naa-mi-on kau-an ki-ris - tä - neen. Kans-sas

G A7 D

sa-lai - sen puu - tar-han jaam - me ja toi - sil-ta sul - jem-me sen.

C G D G

Siel-ä tur - van me tuu - lil - ta saam - me ja huo-maam-me u-nel - mi-

G7 C G E Am

en taas kii-reh-ti-vän kor - ke - u - teen.

D Am D G G7 C

G E Am D Am D

Val-hein val-koi-sin, kil-vin kiil-tä-vin mo-ni pää-tyy

G Eb Ab Eb

tyh-jään huo-mi-seen, tur-haan yl-pey-teen eh-kä jää-tyy. Sil-loin

Eb Ab Eb

vai-ke aa-peit-tää nou-se vaa-kyy-nel-tul-vaakai on ja us-ko-a et-tä huo-mi-nen on var-jo-

Ab Ab7 Db Bb7

ton Kans-sas sa-lai-sen puu-tar-han luom-me, jo-ta

Eb Db Ab

hoi-vaam-me ra-kas-ta-en. Siel-lä tun-net-ta kuo-hu-van e-lä-män mal-jan

Eb Ab Ab7 Db

juom-me ja rii-sum-me naa-mi-on kau-an ki-ris-tä-teen. Kans-sas

Ab Bb7 Eb

sa-lai-sen puu-tar-han jaam-me ja toi-sil-ta sul-jem-me sen.

Db Ab Eb Ab

Siel-lä tur - van me tuu - lil - ta saam - me ja huo-maam-me u-nel-mi-

Ab⁷ Db Ab F Bbm

en taas kii-reh - ti-vän kor - ke - u - teen. Ja huo-maam-me u-nel - mi-

Eb Bbm Eb Ab Ab⁷ Bbm

en taas kii-reh - ti-vän kor - ke - u - teen.

Eb Bbm Eb Ab