

# OOT MULLE TÄRKEE

san. LASSE WIKMAN

säv. CHARLES PLOGMAN

Oot mul-le, oot mul-le tär - kee...

Pää-tä-ni hil - ja si - li - tät, \_ pois

pa-haa miel - tä ti - li - tät, a - haa.

Jos-kus se kaik - ki e-rään-tyy\_ mi-käsy-väl - le ke-rään tyy, haa.

Ai-ka li - puu vain e-teen- päin, ta-ri- naa-si nyt kiin - ni jäin... Kuin

var-kain taas si-tä ker - taan ja si-nu-a toi - seen ver - taan... Oot

lin-nun lui - nen, hy-my- sui - nen, o-man-lai - nen, e - ri - lai - nen. Tu-let ai - na vas- taan

*3x bass TACET*

Dm Gm A7 Dm Gm C7 F

Dm Gm A7 Dm

Dm Gm

Dm Gm

Dm Gm Bb Gm Dm

Gm A7

Dm Gm C7 F Dm Gm

2x bass

3x bass TACET

sa-noil-la lem-peil-lä ai-no-as-taan. E-lä-väi-nen, rik-ki-näi-nen, ih-meel-li-nen, tar-peel-li-nen.

A7 Dm Gm C7 F

Sä oot si-tä kaik-kee, o-ta sy liis, oot mul-le tär-kee.

Dm Gm A7 Dm Gm

Oot mul-le tär-kee.

C7 F Dm Gm A7 N.C.

2.  
tär-kee.

3 3 3 3 3

D.S. al coda

sa-noil-la lem-peil-lä ai-no-as-taan. Oot lin-nun lui-nen, hy-my-sui-nen,

Em Am

o-man lai-nen, e-ri-lai-nen. Tu-let ai-na vas-taan sa-noil-la lem-peil-lä ai-no-as-taan.

D7 G Em Am B7

E-lä-väi-nen, rik-ki-näi-nen, ih-meel-li-nen, tar-peel-li-nen. Sä oot si-tä kaik-kee, o-ta

Em Am D7 G Em Am

sy liis.\_\_\_\_ Oot mul-le e-lä - väi - nen, rik - ki - näi - nen, ih-meel - li-nen, tar - peel - li-nen.

Sä oot si-tä kaik- kee, o-ta sy liis.\_\_\_\_ Oot mul-le tär - kee.

2. Rauhassa portit aukaise,  
mielestä kaikki laukaise  
hetkessä murheet kutistuu,  
sanat oikeat kuiskaa suu.  
Uusi aamu kun sarastaa,  
silloin kaikki on helpompaa  
sielua nyt mikä jäätää,  
sen valo pois täältä häätää.