

PÄIVÄMÄÄRÄ SUN IHOLLA (12.2.)

san. MIA LAIHONEN

säv. CHARLES PLOGMAN

sov. JANNE HYÖTY

8va

Am C G Am C G

Il-ta tun-tuu sa-mal-ta taas, mä pel-kään yk-sin nu-kah taa... Mie-tin tou-ko kuun

Am C G D Am C G Am C

aa-mu-ja, en-tä jos ne ei tu-le-kaan. Ja kaik-kii nii-tä sa-no-ja,

G D Am G Am Am C G D

1x bass tacet
2x bass in

1x bass in

joi-ta pi-din vain tyy-ny-ni al-la, et-ten pal-jas-tuis. Ja nii-tä si-nun kas-vo-ja,

Am C G Am C G D

jot-ka pet-tyi jo ve-ran-nal-la ja kää-n-nyt pois. Sä kää-n-nyt

C Em/H Am G

pois... Vaikk'on vai-ke-a myön-tää, mä tie-dän, mi-tä te-oil-la-ni ai-heu-tin.

D Am G Dm F G Am C

Tur-ha muu-ta on väit-tää, sä tie-dät, o-maa o-lo-a-ni pa-ke nin... Ja kun se

G D Am G Dm F G Am C G D

e-lä-mä o - li näh - ty,tah-doin o-ma-ni ta-kai-sin.

1. 2.

F G Am Am

Kii-tos, et - tä kai - ken jäl - keen sä oot vie - lä sii - nä...

F C/E F⁶ Am

Kii-tos et - tä... o-do-tit... Vaikk'on vai - ke-a myön-tää, mä tie-dän,mi-tä te-oil - la-ni

F(add⁹) G Am Am G Dm F G

ai-heu-tin. Tur-ha muu-ta on väit - tää, sä tie-dät,o-maa o-lo-a-ni pa-ke nin...

Am C G D Am G Dm F G Am C

Ja kun se e-lä-mä o - li näh - ty,tah-doin o-ma-ni ta-kai-sin.

G D F G Am

*2. Katson meidän kuvia taas,
mä taisin paljon kadottaa.
Vaikka eksyisin kartalta,
päivämäärä sun iholla.
Se kantaa minut takaisin,
sinne missä on parempi olla.
Etten harhautuis ja palaa niihin iltoihin,
jolloin leikin vain kohtalolla.
Ne tunteet vois jo häipyä pois.*