

TAAKSE JÄÄNYTTÄ AIKAA

säv. & san. CHARLES PLOGMAN

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of seven systems of piano accompaniment and vocal lines. The piano part features a steady bass line with chords in the right hand. The vocal line is in a higher register and includes lyrics in Finnish. Chords are indicated by letters A, E, and H7.

System 1: Piano accompaniment with chords A, E, and H7.

System 2: Lyrics: Vie-lä muis-tan kun. mul-le ker - roit sen:...

System 3: Lyrics: o-lit löy-tä nyt... sä uu-den ys-tä- vän. Ko-ko maa-il- main

System 4: Lyrics: mis-sä o-lit ai - ni- ain,... muut - tui sir - pa-leik - si, kun sul - ta kuul - la sen

System 5: Lyrics: sain. E-nää en mä kai-paa taak - se jää - nyt-tä ai - kaa,

System 6: Lyrics: kun luo-tin rak-kau - teen ja uu-teen huo-mi- seen... Taak-se jä-tin

System 7: Lyrics: kai-ken, e - lä-mä-ni nai-sen ja vaik-ka yk - sin jäin, jat-koin

mat-kaa e-teen-päin. 1. 2.

Taak-se jä-tin kai-ken, e-lä-mä-ni

nai-sen ja vaik-ka yk-sin jäin,- jat-koin mat-kaa e-teen-päin.

ja vaik-ka yk-sin jäin,- jat-koin mat-kaa e-teen-päin.

2. On niin vaikeaa, kaiken ymmärtää
mistä aloittaa, silloin kun yksin jää.
Vaan jos uskaltaa, läpi tuskan taivaltaa,
niin tunteet rakkauden
uudestaan herätä saa