

SE RIITTI SYYKSI

san. LASSE WIKMAN

säv. & sov. CHARLES PLOGMAN - JANNE HYÖTY

Am Em F F G Am

Hel-pos-ti val-he muut- taa_ a-su-maan, jos si-tä tar-peek-si ruok-kii. Ei-kä se suos-tu pois-

F G Am F G Am F G

- kaan muut- ta-maan, se on kuin vie- ras, jo-ka kuok-kii. E-lin si-tä lii - an kau - an.

Am F Am/E Dm G

Se riit-ti syyk-si läh - te-ä, et - tei ol-lut yh-tään syy-tä jää - dä... Pu-he o-li ta-pet-ti-a...

Am Em F F G Am Em

1x bass:

jol - la huo-neet täy-te tään... ja ar-ki täyn-nä u-nel-mi a, joi-ta

F G(sus4) Am Em F

muil - le näy-te tään... Tah - doin jo-tain e-nem- män, vas - ta nyt sen kä - si-

F G Am C Em/H Am Am/G F

tän. 1.

G(sus4) Am Em F F G

Am Am Em F F G Am

2. Jäi täh-det vää-rään a-sen- toon, ne muut-ti toi - seen a-sun- toon. Suo-si-ol-

Em Am F

- la luo - vu - taan ja e - ri suun - taan läh - de - tään.

F C G(sus4) G

Se riit-ti syyk-si läh - te - ä, et - tei ol-lut yh-tään syy - tä jää - dä. Pu-he o - li ta-pet-ti - a,

Am Em F F G Am Em

— jol - la huo-neet täy - te tään.

F G(sus4)

F G Am Am Em F F G

Am Am Em F

2. Löydätkö vielä tunteen kadonneen
joka vain tyhjyyttä täyttää
tarina ehkä alkaa uudelleen
oman tilansa hetki käyttää
tässä on vain joku toinen

Levytyks: Charles Plogman